



Vita

Thomas Autering (*1970) studierte an der FH Münster, Diplom Fachrichtung Objekt-Design. Seit 2007 lebt er in Dortmund und ist Mitglied im Westfälischen Künstlerbund Dortmund und Mitbegründer der blam! Produzentengalerie. „Mein künstlerischer Schwerpunkt liegt auf Grafitzeichnungen – Reduktion auf den Strich als Mittel, Modulation durch Überlagerung der Linien, spontane Entwicklung während des Entstehens, raumgreifende Gestik.“

Atelieradresse
Markgrafenstraße 141
44139 Dortmund
thomas@autering.com
www.autering.com

thomas autering
Grenzschicht

thomas autering

Grenzschicht

Naturzeichnungen von Thomas Autering

Wo hört die sichtbare Oberfläche einer Pflanze, eines Insekts auf, was befindet sich unter der Hülle oder in den dem Auge verborgenen Tiefen?

In diesem Spannungsverhältnis zwischen den Schichten, zwischen dem Inneren und Äußeren der Dinge, zwischen Wahrnehmung und Emotion, zwischen Abbild und Abstraktion bewegen sich die Naturzeichnungen von Thomas Autering. Reduziert auf den Strich als Mittel, auf Modulation durch Überlagerung der Linien, spontane Entwicklung während des Entstehens und raumgreifende Gestik lotet Thomas Autering diese Grenze aus.

Torhaus Rombergpark
Städtische Galerie Dortmund
12. März bis 2. April 2017

Zur Eröffnung der Ausstellung
am Sonntag, 12. März 2017,
um 11.00 Uhr, sind Sie und
Ihre Freundinnen und Freunde
herzlich eingeladen.

Öffnungszeiten:

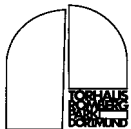
dienstags bis samstags: 14.00–18.00 Uhr

sonntags und feiertags: 10.00–18.00 Uhr

Eintritt frei

Veranstalter:

Kulturbüro Stadt Dortmund in Zusammenarbeit
mit dem Westfälischen Künstlerbund Dortmund e. V.



Stadt Dortmund
Kulturbetriebe

